



IV JUEGOS SUDAMERICANOS DE DEPORTES SOBRE RUEDAS 2025

II OPEN Sudamericano de Nuevos Talentos de Patinaje Artístico

En el marco de los IV Juegos Sudamericanos de Deportes sobre Ruedas 2025 por este medio se INFORMA el **Reglamento de Competencia** del:

II OPEN Sudamericano de Nuevos Talentos: del 15 al 17 de agosto de 2025

REGLAMENTO GENERAL	3
CATEGORÍAS Y EDADES	3
LIBRE NOVATO E INICIANTE.....	3
NIVEL OPEN (BASE)	4
MODALIDADES Y SISTEMAS.....	4
MUSICA NOVATO E INICIANTE.....	4
CONSIDERACIONES TÉCNICAS	4
NOVATO.....	4
INICIANTE.....	7
LISTA DE VALORES PARA NOVATO Y INICIANTE	9
FACTOR DE IMPRESIÓN ARTÍSTICA	9
DEDUCCIONES	10
EMPATE	10
ACLARACIONES	11
QOE POSITIVO	11
QOE NEGATIVO	13
IMPRESIÓN ARTÍSTICA	14
ANEXO I	15
FIGURAS DE ESTIRAMIENTO BÁSICAS.....	15
FIGURAS DE ESTIRAMIENTO BONIFICADAS.....	18
BONIFICAÇÕES DAS FIGURAS DE ESTIRAMIENTO.....	21

CSP



REGLAMENTO GENERAL

Cuestiones no previstas en este reglamento estarán de acuerdo con los estatutos de las federaciones participantes y el reglamento WS Internacional. Todas las edades descritas en el reglamento técnico se refieren al día 31 de diciembre del año en curso. El atleta no puede competir en una Clase/Categoría inferior a aquella en la que ya participó.

- Los atletas deben estar en el lugar de la competición AL MENOS dos (02) horas antes del comienzo de la carrera.
- Las pruebas pueden adelantarse y siempre se informará a los técnicos.
- El calentamiento corresponderá al tiempo de música de cada carrera más dos (2) minutos.
- La música para todas las categorías sigue las reglas del World Skate.
- La edad para cada categoría se tomará a 31 de diciembre del año en curso.
- La posición de cada figura mostrada debe mantenerse durante 3 segundos durante el programa.
- No se permite el uso de auriculares durante el calentamiento.

CATEGORÍAS Y EDADES

LIBRE NOVATO E INICIANTE

CATEGORÍA	EDAD
Pre Tots	Hasta 7 años
Tots	8 y 9 años
Minis	10 y 11 años
Infantil	12 y 13 años
Cadete	14 y 15 años
Junior	16 a 18 años
Senior	Hasta 30 años
Maestro	31 años y +

NIVEL OPEN (BASE)

No habrá límite en el número de atletas inscritos por los clubes.

MODALIDADES Y SISTEMAS

- Libre.

Sistema Basys: libre individual

MUSICA NOVATO E INICIANTE

- 2:00 +- 10 segundos



CONSIDERACIONES TÉCNICAS

NOVATO

CATEGORÍA	EDAD
Pre Tots	Hasta 7 años

ELEMENTOS

1). Dos (02) lóbulos de impulsos consecutivos (IMPULSOS EXTERNOS)

Código de elemento:

Lóbulo Impulso Externo Frontal

LoINC (Sin confirmar)

LoIFB (Base)

LoIF (Confirmado)

2). Una (01) secuencia de globos hacia atrás

Código de elemento:

AFcNC (Sin confirmar)

AFc (Confirmado)

3). Dos (02) combinaciones de avión y carro de 1 pie

Código de elemento:

CoFNC (Sin confirmar)

CoFEH (en el sentido de las agujas del reloj)

CoFEA (Anti-Time Left)

CoFDH (en el sentido de las agujas del reloj)

CoFDA (Contador Tiempo Derecho)

4). Uno (01) Secuencia de trabajo de pies Novicios

Código de elemento:

FoSqNC (Sin confirmar)

FoSqNB (Base)

FoSqN1 (Nivel 1)

EJECUCIÓN

Realizar los lóbulos en secuencia, con al menos 3 empujes externos consecutivos hacia delante, que deben realizarse en ambos sentidos (horario y antihorario). (Desarrollar la calidad del movimiento, el uso dinámico de las rodillas y un posicionamiento coherente del cuerpo en relación con la dirección en la que se patina);

Abre y cierra con al menos 6 repeticiones en curva. (Scissors)
(Desarrollar la seguridad y la capacidad de caminar hacia atrás);

Dos (02) secuencias (cada una con una pierna), manteniendo el mismo eje. La secuencia debe ser de avión a carro en un pie. Sólo puede ser ejecutada de frente. No se pueden utilizar posiciones de bonificación.
(Desarrollar un posicionamiento correcto en las posiciones de aeroplano/voltereta, especialmente en cuanto a la dirección de la cadera/rodilla de base durante ambas posiciones);

Realizar en el eje largo, **partiendo de parado**. Para alcanzar el NIVEL 1 NOVATOS, debe realizar y confirmar 3 pasos/giros de los siguientes: XF - Cruzado al frente, 3to - Tres giros exteriores, Mohawk - OpMk, HhMk, CIMk (mohawks abiertos, de talón a talón o cerrados). Además de las dificultades anteriores, también debe presentar un (01) BM - Body Moviment (alto, medio o bajo). No hay tiempo máximo. Cada paso/giro puede repetirse dos veces. Puede contener más pasos/giros que se valorarán en función de la calidad del elemento.

(Básicamente comprender la estructura de un StSq, para que en el futuro estas

habilidades básicas contribuyan a la construcción de un StSq más complejo);

5). Una (01) figura de estiramiento
Código de elemento:
FigANC (Sin confirmar)
FigA (Confirmado)

Ejecutar en línea recta o curva, de frente y sobre el mismo eje, figuras que demuestren estiramiento / flexibilidad (Bandera / Metro, Spread Eagle, Bow, Ina Bauer, Biellmann, figuras de posición como Sit Foward, Camel Forward, Camel Torso, Camel Sideway) - ver Anexo I para figuras de bonificación.
(Desarrollar la flexibilidad para realizar las distintas posiciones específicas que componen el estilo libre, la danza y otras disciplinas)

CATEGORÍA	EDAD
Tots	8 y 9 años
Minis	10 y 11 años
Infantil	12 y 13 años
Cadete	14 y 15 años
Junior	16 a 18 años
Senior	Hasta 30 años
Maestro	31 años y +

ELEMENTOS

1). Dos (02) lóbulos consecutivos de empujes externos hacia adelante o empujes cruzados hacia adelante.

Código de elemento:

Lóbulo Impulso Externo Frontal

LoINC (Sin confirmar)

LoIFB (Base)

LoIF (Confirmado)

Empuje transversal del lóbulo delantero

LoICFNC (Sin confirmar)

LoICFB (Base)

LoICF (Confirmado)

EJECUCIÓN

Dos lóbulos de empujes externos hacia delante o empujes cruzados hacia delante, con al menos 3 empujes externos hacia delante o empujes cruzados consecutivos, que deben realizarse en ambas direcciones (sentido horario y antihorario), un lóbulo inmediatamente después del otro. Puede haber un máximo de 03 pasos entre un lóbulo y el siguiente. Indique claramente las fases de impulso externo e interno, de lo contrario el elemento se denominará BASE.

(Desarrollar la calidad del movimiento, el uso dinámico de las rodillas y un posicionamiento coherente del cuerpo en relación con la dirección en la que se patina);



2). Dos (02) lóbulos consecutivos de empujes traseros externos o empujes traseros cruzados.

Código de elemento:

Lóbulo Impulso externo Atrás

LoICNC (Sin confirmar)

LoICB (Base)

LoIC (Confirmado)

Lobe Back Cross Thrust

LoICCNC (Sin confirmar)

LoICCB (Base)

LoICC (Confirmado)

Dos lóbulos de contragolpes externos o cruzados, con al menos 3 contragolpes consecutivos o cruzados en cada dirección, un lóbulo inmediatamente después del otro. Puede haber un máximo de 03 pasos entre un lóbulo y el siguiente. Muestre claramente las fases de impulso externo e interno, de lo contrario el elemento se denominará BASE.

(Desarrollar la calidad del movimiento, el uso dinámico de las rodillas y un posicionamiento coherente del cuerpo en relación con la dirección en la que se patina);

3). Dos (02) combinaciones de avión y carro de 1 pie

Código de elemento:

CoFNC (Sin confirmar)

CoFEH (pierna izquierda, sentido horario)

CoFEA (pierna izquierda, sentido antihorario)

CoFDH (pierna derecha, sentido horario)

CoFDA (pierna derecha, sentido antihorario)

Dos (02) secuencias (cada una con una pierna), curva, manteniendo el mismo eje. La secuencia debe ser de avión a carro en un pie. Puede ser realizada de frente y de espaldas. Una en un sentido y otra en el otro. No se permite el uso de posiciones de bonificación.

(Desarrollar un posicionamiento correcto en las posiciones de aeroplano/voltereta, especialmente en cuanto a la dirección de la cadera/rodilla de base durante ambas posiciones);

4). Uno (01) Secuencia de trabajo de pies Novicios

Código de elemento:

FoSqNC (Sin confirmar)

FoSqNB (Base)

FoSqN1 (Novato - Nivel 1)

Realizar en el eje largo, partiendo de parado. Para alcanzar el NIVEL 1 NOVATO, debe realizar y confirmar 3 pasos/giros de los siguientes: XF - Cruzado al frente, 3to - Tres giros exteriores, Mohawk - OpMk, HhMk, CIMk (mohawks abiertos, de talón a talón o cerrados).

Además de las dificultades anteriores, también debe presentar un (01) BM - Body Moviment (alto, medio o bajo). No hay tiempo máximo. Cada paso/giro puede repetirse dos veces. Puede contener más pasos/giros que se valorarán en función de la calidad del elemento.

(Básicamente comprender la estructura de un StSq, para que en el futuro estas habilidades básicas contribuyan a la construcción de un StSq más complejo);



5). Una (01) figura de estiramiento
Código de elemento:
FigANC (Sin confirmar)
FigA (Confirmado)

Ejecutar mirando hacia delante o hacia atrás y sobre el mismo eje, figuras que demuestren estiramiento / flexibilidad (Bandera / Metro, Arco, Ina Bauer, Biellmann, figuras de posición como Sit Foward, Camel Foward, Camel Torso, Camel Sideway) - ver Anexo I para las figuras permitidas.
(Desarrollar la flexibilidad para la ejecución de las distintas posiciones específicas que componen el estilo libre, la danza y otras disciplinas)

INICIANTE

Los elementos son los mismos para todas las categorías.

ELEMENTOS

1). Salto de Vals (Salto Inglés)

Código de elemento:

1WNC (Sin confirmar)

1W (Confirmado)

2). Un (01) corrupio interno de dos bases (Talón y Punta)

Código de elemento:

HTNC (Sin confirmar)

HT (Confirmado)

3). Un (01) montante sobre cualquier eje.

Código de elemento:

UNC (Sin confirmar)

U1 (Frente Exterior Confirmado)

U2 (Internos de vuelta confirmados)

U3 (Dorso externo confirmado)

U4 (Frente Interno Confirmado)

4). Uno (01) Secuencia de trabajo de pies Base INI (INICIANTE)

Código de elemento:

FoSqNC (Sin confirmar)

FoSqIB (Base)

FoSqI1 (Nivel 1)

1954 - 2024

5). Dos (02) lóbulos de impulsos transversales delanteros consecutivos o Dos (02) lóbulos de impulsos exteriores delanteros consecutivos.

Código de elemento:

Lóbulo Impulso Externo Frontal

LoINC (Sin confirmar)

LoIFB (Base)

LoIF (Confirmado)

Empuje transversal del lóbulo delantero

LoICFNC (Sin confirmar)

LoICFB (Base)

LoICF (Confirmado)

6). Dos (02) lóbulos de impulsos transversales traseros consecutivos o Dos (02) lóbulos de impulsos exteriores traseros consecutivos.

Código de elemento:

Lóbulo Impulso externo Atrás

LoICNC (Sin confirmar)

LoICB (Base)

LoIC (Confirmado)

Lobe Back Cross Thrust

LoICCN (Sin confirmar)

LoICCB (Base)

LoICC (Confirmado)

7). Una (01) figura de estiramiento

Código de elemento:

FigANC (Sin confirmar)

FigA (Confirmado)