

PATINAJE ARTÍSTICO: REGLAMENTO SUDAMERICANO

I Juegos Sudamericanos de los Deportes sobre Ruedas, San Juan 2021

GENERALIDADES

Este reglamento aplica la reglamentación de World Skate 2022 en la Clase Internacional y la reglamentación de la CSP para la Clase Promocional para la participación en Evento en tela.

* Clase Internacional: Reglamento e edades WS 2022

* Clase Promocional: Reglamento CSP y edades al 31 de diciembre del 2021

1. CATEGORIAS Y EDADES

a. Figuras, libre, danza (solo y pareja), pareja de alto

CATEGORÍA	EDAD
Tots	8 y 9 años
Minis	10 y 11 años
Espoir	12 y 13 años
Cadetes	14 y 15 años
Juvenil	16 años
Junior	17 y 18 años
Senior	19 años y +

b. Show internacional y promocional

CATEGORÍA	EDAD
Espoir *	8 a 13 años
Cadetes	12 a 15 años
Junior	12 a 18 años
Senior	12 años y +

c. Precisión internacional y promocional

CATEGORÍA	EDAD
Espoir *	8 a 13 años
Junior	12 a 18 años
Senior	12 años y +



2. REGLAMENTO GENERAL

Aplicará la reglamentación y edades 2022 de World Skate.

I - NIVEL INTERNACIONAL

1. MODALIDADES Y SISTEMAS

- Figuras.
- Libre.
- Solo danza.
- Pareja danza.
- Pareja de alto.
- Show.
- Precisión.
- Inline.

Sistema White: figuras y show.

Sistema Rollart: libre, solo danza, pareja de danza, pareja de alto, inline y precisión

PRECISIÓN (NACIONES)

Evento: único. El equipo se compone de 16 patinadores con un máximo de 4 suplentes.

Reglas: según reglas WORLD SKATE del año de la competencia.

Categorías:

- **SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia. **Tiempo de música: 4:30 minutos +/- 10 segundos** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.



SHOW (NACIONES)

Reglas: según reglas WORLD SKATE del año de la competencia.

Eventos:

- **LARGE GROUP:** desde 16 a 30 patinadores (máximo 4 suplentes). **Tiempo del programa: 4.30 – 5.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento
- **SMALL GROUP:** desde 6 a 12 patinadores (máximo 2 suplentes). **Tiempo del programa: 4.30 – 5.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **JUNIOR GROUP:** desde 8 a 16 patinadores (máximo 2 suplentes). **Tiempo de programa: 3.30-4.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **CUARTETOS:** cuatro patinadores (máximo 1 suplente). **Tiempo del programa: 3.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.

Categorías:

- **LARGE SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia.
- **SMALL SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia.
- **JUNIOR GROUP:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **CUARTETO SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia.
- **CUARTETO JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **CUARTETO CADETE:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 16 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.

II - NIVEL PROMOCIONAL

Aplicará la reglamentación y edades CSP 2021.

1. EFICIENCIAS

- Básica.
- Intermedia.
- Avanzada.

2. MODALIDADES Y SISTEMAS

- Figuras.
- Libre.
- Solo danza.
- Pareja danza.
- Pareja de alto.
- Show.

Sistema White: figuras y show.

Sistema Rollart: libre, solo danza, pareja de danza y pareja de alto.

* **COMBINADA** - No habrá combinada para ninguna eficiencia.

FIGURAS

- Se realizarán dos (2) o tres (3) figuras para cada eficiencia según reglamento.
- Se realizarán dos (2) recorridos de cada figura.

CATEGORÍA	BÁSICA	INTERMEDIA	AVANZADA
Tots	1 – 2S B	3 – 2S B	-
	2 – 1S B	4 – 1S B	-
Minis	3 – 2S B	4 – 8AB	8 – 27AB
	3 – 1S B	4 – 9AB	9 – 26AB
Espoir	3 – 8AB	10 – 26AB	18AB – 26AB – 14
	4 – 8AB	11 – 27AB	22AB – 27AB – 14
Cadetes	3 – 8AB	10 – 26AB	18AB – 12 – 15
	4 – 9AB	11 – 27AB	22AB – 11 – 14
Juvenil	3 – 8AB	10 – 26AB – 14	18AB – 28AB – 15
	4 – 9AB	11 – 27AB – 14	13 – 19AB – 30AB
Junior y Senior	3 – 8AB	10 – 18AB – 14	18AB – 28AB – 15
	4 – 9AB	11 – 22AB – 14	13 – 19AB – 30AB

PATINAJE LIBRE

a. Generalidades

- La categoría Tots no competirá en los niveles Intermedio y Avanzado y la categoría Mini no competirá en el nivel avanzado.
- Se seguirán todas las reglas generales de World Skate para la modalidad de libre.
- Todos los intentos ocuparán un espacio.
- Los elementos en exceso serán llamados por el panel técnico, no tendrán valor y no serán penalizados.
- Para todos los niveles, excepto avanzado: no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de tres (3) veces en el programa. Si lo hace, uno (1) debe ser en combinación. Para Tots básico elegir un salto que se repita máximo dos veces, el resto de los saltos deben ser diferentes.
- Para nivel avanzado: no se podrá repetir un salto del mismo tipo y rotación más de dos (2) veces en el programa, excepto simples de una vuelta. Si lo hace, uno (1) debe ser en combinación.
- La secuencia de pasos no tendrá línea de base y tendrá tiempo límite según la categoría. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista. Debe empezar de una posición parada o stop and go.
- La misma combinación de saltos y de trompos no puede ser realizada más de una vez. Si esto ocurre, la segunda no tendrá valor, pero no será penalizada.
- El mismo trompo no puede realizarse más de dos (2) veces.
- Arrodillarse o acostarse en el piso no está permitido más de una vez ni más de 5 segundos a excepción del inicio o final del programa.
- En la hoja de orden de elementos, se debe especificar cuando se intenta un lutz y cuando inicia la secuencia de pasos.
- La misma posición difícil de trompos será considerada solo una vez en el programa.

b. Básico Tots

Tiempo 2.00 minutos +/- 5 segundos

Salto permitido:

- Solo se permiten máximo seis (6) saltos de una rotación, incluyendo el salto waltz.
- Máximo una combinación de dos (2) a tres (3) saltos.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba.
- Máximo dos (2) elementos de trompo; uno debe ser combinado de máximo tres (3) posiciones y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1 de máximo 30 segundos.



c. Básico Mini a Senior

Tiempo 2.05 minutos +/- 5 segundos.

Salto permitido:

- Solo se permiten saltos de una rotación.
- Máximo diez (10) saltos de una rotación, incluyendo el salto waltz.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cuatro (4) saltos.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba y sentados.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo três (3) posiciones y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1, máximo 30 segundos.

d. Intermedio Mini a Senior

Tiempo: 2.40 minutos +/- 5 segundos.

Salto permitido:

- Solo se permiten saltos de una rotación y Axel.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo el salto waltz.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5) saltos.
- Salto tipo Axel es obligatorio, solo o combinado.

Trompos permitidos:

- Trompos arriba y sentados.
- Máximo dos camel de diferentes filos, solos (sin combinar).
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo três (3) posiciones y debe incluir un sitspin y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 1, máximo 30 segundos.

e. Avanzado Espoir y Cadetes

Tiempo 3.10 minutos +/- 5 segundos.

Salto permitido:

- Saltos sencillos, axel, doble toe loop, doble salchow.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo los de una rotación, axel, doble toe loop y doblesalchow.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5).
- Salto tipo axel es obligatorio, solo o combinado.
- Es obligatorio presentar un toe loop, sencillo o doble.

Trompos permitidos:

- Todos los trompos (excepto heel, broken, invertido), solos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado de máximo três (3) posiciones y debe incluir un sitspin y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 2, máximo 30 segundos.

f. Avanzado Juvenil, Junior y Senior

Tiempo 3.10 minutos +/- 5 segundos.

Salto permitidos:

- Saltos sencillos, axel, todos los dobles. Doble Axel no está permitido.
- Máximo doce (12) saltos incluyendo los de una rotación.
- Máximo dos combinaciones de dos (2) a cinco (5).
- Salto tipo axel es obligatorio, solo o combinado.
- Es obligatorio presentar un toe loop, sencillo o doble.

Trompos permitidos:

- Todos los trompos (excepto heel, brocken, invertido), solos o combinados, no más de tres (3) posiciones cada combinación.
- Máximo tres (3) elementos de trompos; uno debe ser combinado y debe incluir unsitspin y uno debe ser de una (1) posición.

Trabajo de pie:

- Máximo nivel 2, máximo 30 segundos.

g. Penalizaciones libre

- Por el Referee:

Salto de más de una (1) rotación o más de un (1) salto en el trabajo de pie	1.0 punto
Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos	1.0 punto
Violación de vestuario (con opinión de los jueces)	1.0 punto
Tiempo del programa menos del permitido	0.5 punto cada 10 segundos o parcial
Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos	0.5 puntos
Música inapropiada en cualquier idioma	1.0 punto
Caídas	1.0 punto

- Por el Panel Técnico:

Elemento obligatorio no realizado	1.0 punto
Elemento ilegal	1.0 punto
Posición obligatoria en trompos no intentada	1.0 punto

DANZAS

a. Danzas obligatorias solo y pareja

- Sistema de competencia intermedia: americana.
- Sistema de competencia avanzada: internacional.
- Se entregará medalla por combinada, danza obligatoria + danza libre en avanzada.

CATEGORÍA		DANZA	RITMO	BPM
Tots (pareja)	1	Glide Waltz	Waltz	108/120
Mini Intermedia	1	Glide Waltz	Waltz	108/120
	2	Progressive Tango	Tango	100
Espoir Intermedia	1	Luna Blues	Blues	88
	2	Casino Tango	Tango	100
Cadete Intermedia	1	California Swing	Waltz	138
	2	Quickstep Boogie	Boogie	100
Juvenil Intermedia	1	Southland Swing	Blues	88
	2	Ten Fox	Foxtrot	100
Junior / Senior Intermedia	1	Viva Chacha	Cha cha	100
	2	Willow Waltz	Waltz	138
Mini Avanzada	1	Glide Waltz	Waltz	120
	2	Carlos Tango	Tango	96
Espoir Avanzada	1	Skaters March	March	100
	2	Carlos Tango	Tango	96
Cadete Avanzada	1	Roller Samba	Samba	104
	2	Little Waltz	Waltz	132
Juvenil Avanzada	1	Federation Foxtrot	Foxtrot	96
	2	Siesta Tango	Tango	100
Junior / Senior Avanzada	1	Cha Cha Patin	Cha Cha	112
	2	Kent Tango (solo)	Tango	100
	2	Siesta Tango (pareja)	Tango	100

b. Danza libre

- La danza libre, para solo y pareja, será únicamente para las categorías en eficiencia avanzada.
- Todos los pasos y giros serán permitidos. Movimientos libres de acuerdo con la música para que exprese el carácter de la danza.
- No se permiten más de tres (3) rotaciones por cada trompo, y el número total de trompos no debe ser más de dos (2).
- Se permiten pequeños saltos no puede exceder más de una (1) rotación, y el número total de saltos no debe ser más de tres (3).
- No se puede parar más de dos veces o por más de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin).
- Para secuencia de pasos (solo y pareja): patrón libre que cubra mínimo $\frac{3}{4}$ partes de lapista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista sin agarre.
- Tiempos solo danza:
 - Mini, Espoir y Cadetes: 2:00 minutos +/- 10 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior 2:30 minutos +/- 10 segundos.
- Tiempos pareja danza:
 - Tots, Mini, Espoir y Cadetes: 2:05 minutos +/- 10 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior 2:30 minutos +/- 10 segundos.

Elementos obligatorios para solo:

- Una secuencia de pasos.
 - Mini y Espoir: máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Cadetes, Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una secuencia artística de pasos que incorpora el uso de pasos /giros /elementos de patinaje /movimientos artísticos, etc. que son estéticamente agradables y demuestran las habilidades creativas naturales del patinador.
 - Mini y Espoir : máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Cadetes, Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una secuencia de traveling máximo nivel 2.

Elementos obligatorios para parejas:

- Una secuencia sin agarre.
 - Tots, Mini, Espoir y Cadetes: máximo nivel 1, máximo 30 segundos.
 - Juvenil, Junior y Senior: máximo nivel 2, máximo 30 segundos.
- Una elevación coreográfica para tots, mini, espoir y cadetes, juvenil, junior y senior
- Una elevación rotacional máximo nivel 2 para Juvenil, Junior y Senior.
- Una elevación estacionaria máximo nivel 2 para tots, mini, espoir y cadetes.

c. Penalizaciones Danza

Por el Referee:

Más saltos o giros de los permitidos	1.0 punto
Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos (incluyendo principio y fin)	1.0 punto
Parar más de dos veces o por más de un máximo de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin) o estar separados más de 4m durante la parada	1.0 punto
Violación de vestuario (con opinión de los jueces)	1.0 punto
Tiempo del programa menos del permitido	0.5 punto cada 10 segundos o parcial
Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos	0.5 puntos
Música inapropiada en cualquier idioma	1.0 punto
Caída un patinador	1.0 punto
Caída dos patinadores	2.0 puntos
Danza obligatoria: el número de beats usados de entrada no debe exceder los 24 beats de música	0.5 puntos

Por el Panel Técnico:

Elemento obligatorio no realizado	1.0 punto
Elemento ilegal	1.0 punto

PAREJA MIXTA

Solo nivel avanzado.

a. Tots, Mini y Espoir

Programa único de 2:00 minutos +/- 10 segundos.

1. Un giro lado a lado (arriba o sentado).
2. Un salto lado a lado (sencillo).
3. Un giro de contacto.
4. Una secuencia de pasos sin línea de base máximo nivel 1, máximo 30 segundos. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista.
5. Una figura de contacto con valor base de 2.0 puntos, no se permite elevar a la pareja.

b. Cadetes, Juvenil, Junior y Senior

Programa único de 2:30 minutos +/- 10 segundos.

1. Un giro lado a lado (mínimo tres (3) rotaciones).
2. Un salto lado a lado (todos los dobles menos doble axel).
3. Un giro de contacto.
4. Una secuencia de pasos sin línea de base máximo nivel 2, máximo 30 segundos. Debe cubrir mínimo $\frac{3}{4}$ partes de la pista y empezar de un lado corto de la pista y terminar en el otro lado corto de la pista.
5. Un espiral atrás externo (posición camel).
6. Un salto lanzado o twist (sencillo).
7. Una elevación lift Axel, lift flip o press.

c. Penalizaciones Pareja

Por el Referee:

Salto de más de una (1) rotación o más de un (1) salto en el trabajo de pie	1.0 punto
Arrodillarse o acostarse en el piso más de una vez y más de cinco (5) segundos	1.0 punto
Parar más de dos veces o por más de un máximo de ocho (8) segundos (excluyendo principio y fin)	1.0 punto
Violación de vestuario (con opinión de los jueces)	1.0 punto
Tiempo del programa menos del permitido	0.5 punto cada 10 segundos o parcial
Tiempo desde el inicio de la música y el primer movimiento más de 10 segundos	0.5 puntos
Música inapropiada en cualquier idioma	1.0 punto
Caída un patinador	1.0 punto
Caída dos patinadores	2.0 punto

Por el Panel Técnico:

Elemento obligatorio no realizado	1.0 punto
Elemento ilegal	1.0 punto

SHOW (CLUBES)

Eventos:

- **LARGE GROUP:** desde 16 a 30 patinadores (máximo 4 suplentes). **Tiempo del programa: 4.30 – 5.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **SMALL GROUP:** desde 6 a 12 patinadores (máximo 2 suplentes). **Tiempo del programa: 4.30 – 5.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **CUARTETOS:** cuatro patinadores (máximo 1 suplente). **Tiempo del programa: 3.00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.

Categorías:

- **LARGE SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de enero del año de la competencia.
- **LARGE JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **LARGE ESPOIR:** los patinadores deben tener como mínimo 8 años de edad antes del 1 de enero y no aún 14 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **SMALL SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia.
- **SMALL JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **SMALL ESPOIR:** los patinadores deben tener como mínimo 8 años de edad antes del 1 de Enero y no aún 14 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **CUARTETO SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia.
- **CUARTETO JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **CUARTETO CADETE:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 16 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.
- **CUARTETO ESPOIR:** los patinadores deben tener como mínimo 8 años de edad antes del 1 de Enero y no aún 14 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia.



PRECISIÓN (CLUBES)

Evento: único. El equipo se compone de 16 patinadores con un máximo de 4 suplentes.

Categorías:

- **SENIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero del año de la competencia. **Tiempo de música: 4:30 minutos +/- 10 segundos** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **JUNIOR:** los patinadores deben tener como mínimo 12 años de edad antes del 1 de Enero, y no aún 19 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia. **Tiempo de música: 4:00 minutos +/- 10 segundos.** El tiempo comienza con el primer movimiento.
- **ESPOIR:** los patinadores deben tener como mínimo 8 años de edad antes del 1 de Enero y no aún 14 años de edad hasta el 31 de Diciembre del año de la competencia. **Tiempo de música: 4:00 minutos +/- 10 segundos** El tiempo comienza con el primer movimiento.

Reglas:

1-SENIOR: especificaciones de los Elementos según las reglas World Skate 2021.

Elementos obligatorios para Senior:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 4.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto). Máximo nivel 4 con feature adicional de step sequence máximo nivel 3.
- 3) **Una intersección.** Máximo nivel 2 con feature adicional punto de intersección máximo nivel 1 (ver requisitos específicos para rotaciones pi en el Reglamento WS).
- 4) **Un bloque pivot (Pivoting Block).** Máximo nivel 2.
- 5) **Una rueda rotacional.** Máximo nivel 3.
- 6) **Un círculo travel.** Máximo nivel 2.
- 7) **Una intersección creativa.**



2- JUNIOR: especificaciones de los Elementos según las reglas World Skate 2021.

Elementos obligatorios para Junior:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 3.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto). Máximo nivel 3 con feature adicional de step sequence máximo nivel 2.
- 3) **Una intersección con preparación y aproximación back to back.** No puede tener giros ni posiciones difíciles, el OBJETIVO es el aprendizaje de una correcta preparación y aproximación.
- 4) **Una intersección.** Máximo nivel 2 con feature adicional punto de intersección máximo nivel 1 (ver requisitos específicos para rotaciones pi en el Reglamento WS).
- 5) **Un bloque lineal.** Máximo nivel 3.
- 6) **Una rueda travel.** Máximo nivel 2.
- 7) **Un círculo rotacional.** Máximo nivel 3.

3- ESPOIR: especificaciones de los Elementos según las reglas World Skate 2021.

Elementos obligatorios para Espoir:

- 1) **Una Línea** (elemento lineal). Máximo nivel 2.
- 2) **Un elemento sin agarre** (bloque abierto). Máximo nivel 2, con feature adicional de step sequence máximo nivel 1.
- 3) **Una intersección básica** (no whip, box, triángulo, ni angular) con preparación back to back. No puede tener giros ni posiciones difíciles. El OBJETIVO es el aprendizaje de una correcta preparación y aproximación.
- 4) **Una intersección de cualquier tipo** con aproximación hacia adelante que puede incluir giros. NOTA: se pueden adicionar otras intersecciones que no contengan giros ni preparación back to back.
- 5) **Un bloque lineal.** Máximo nivel 3.
- 6) **Una rueda travel** que contenga únicamente pasos de conexión o cambios de dirección en dopsies (solo desplazamiento y trabajo de pies sin ninguna característica extra/extra feature de WS). Máximo nivel 1.
- 7) **Un círculo rotacional.** Máximo nivel 3.

Los equipos podrán presentar más features de las que corresponden a su nivel, pero sólo el nivel máximo de la categoría será confirmado.

Todas las especificaciones de niveles, features, limitaciones y especificaciones deben ser chequeadas en el reglamento World Skate 2021.

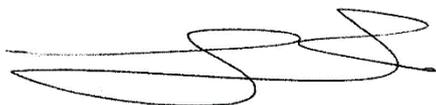
(*) Niveles de la feature adicional step sequence.

Requerimientos básicos: todos los patinadores deben intentar al menos dos (2) giros/pasos.

LEVEL BASE – SB	LEVEL 1 – S1	LEVEL 2 – S2	LEVEL 3 – S3
Reúne los requerimientos básicos	4 giros/pasos 2 tipos diferentes de giros/pasos que incluya un tipo de giro difícil y pasos de conexión	6 giros/pasos 3 tipos diferentes de giros/pasos que incluya 2 tipos diferentes de giros difíciles	8 giros/pasos 4 tipos diferentes de giros/pasos que incluya 3 tipos diferentes de giros difíciles

São Paulo Brasil, 01 de noviembre de 2021

Confederación Sudamericana de Patinaje



Moacyr Neuenschwander Junior
Presidente



Daniel Ricardo Ventura
Secretario